



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 -2000, 25 Anniversary



FIBA

FEDERACION INTERNACIONAL DE BALONCESTO

FIBA

MANUAL DE LOS JUECES



TECNICA Y MECANICA DEL ARBITRAJE
PARA TRES JUECES

Traducido al Español en las Oficinas de FIBA AMERICAS

Home Page
WWW.FIBA AMERICA.COM
E-mail
COPABA@FIBAAMERICA.COM

COPABA
Tel. (787) 783-2255 / 2642
Fax (787) 749-0895

P.O. Box 8925
FERNANDEZ JUNCOS STATION
SANTURCE
PUERTO RICO, 00910



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 -2000, 25 Anniversary



FIBA

Apuntes:

Home Page
WWW.FIBAAMERICA.COM
E-mail
COPABA@FIBAAMERICA.COM

COPABA
Tel. (787) 783-2255 / 2642
Fax (787) 749-0895

P.O. Box 8925
FERNANDEZ JUNCOS STATION
SANTURCE
PUERTO RICO, 00910



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 -2000, 25 Anniversary



FIBA

INDICE DE CONTENIDOS

1.	Introduccion	5
1.1	Terminologías importantes.....	5
2.	Comienzo del Partido.....	6
2.1	Control de la entrada en calor antes del partido y del medio tiempo...6	
2.2	Posiciones generales en el piso.....7	
2.3	Salto al comienzo de un período o un período suplementario.....7	
2.4	Salto al comienzo de un período o un período suplementario y el juego va hacia la derecha del primer juez.....8	
2.5	Salto al comienzo de un período o un período suplementario y el juego va hacia la izquierda del primer juez.....8	
2.6	Salto en otros casos al inicio de un período o un periodo suplementario.....9	
3.	Posiciones y responsabilidades de los jueces.....	9
3.1	Cobertura básica de la cancha.....9	
3.2	Cobertura primaria cuando la pelota está en la zona de ataque (del lado de la mesa o del lado opuesto).....10	
3.3	Movimientos básicos cuando la pelota se mueve (en pase o drible) desde el lado de la mesa al lado opuesto, o viceversa.....11	
3.4	Cobertura de transición, cuando la pelota se mueve desde la zona de defensa a la zona de ataque.....12	
4.	Situaciones de saques desde fuera de la cancha.....	13
4.1	Cobertura cuando la pelota está fuera de la cancha.....13	
4.2	Saque desde la línea final.....13	
4.3	Saque desde la línea lateral y en dirección a la zona de ataque.....14	
4.4	Saque desde la zona de ataque desde la línea final y la pelota permanecerá en la zona de ataque.....16	
4.5	Saque desde la zona de ataque desde la línea lateral, lado opuesto, y la pelota permanecerá en la zona de ataque.....17	
5.	Situaciones de lanzamiento.....	18
5.1	Lanzamiento para un gol y cobertura del rebote.....18	
5.2	Cobertura durante la transición.....19	
5.3	Responsabilidades por la cobertura de la pelota que se va fuera de la cancha y cuyo resultado es un saque.....20	
6.	Señales y Procedimientos.....	20
6.1	Procedimiento cuando se sanciona un foul.....20	
6.2	Cambio de posición después de un foul.....21	



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 –2000, 25 Anniversary



FIBA

7. Situaciones de Tiro Libre.....29

7.1 Administración de tiro libre.....29

7.2 Administración de las penalidades de un foul técnico y un foul antideportivo.....30

7.3 Posiciones durante una pelota muerta (quinto foul cometido o demora en la reanudación del juego).....31

8. Tiempos muertos y sustituciones.....34

8.1 Tiempos muertos computables.....34

9. Lanzamiento durante el último segundo.....34

10. Cobertura durante jugadas presionantes.....35

11. Cobertura de un intento de lanzamiento para tres puntos.....36



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 –2000, 25 Anniversary



FIBA

Manual de la Mecánica de Tres Jueces
Técnicas y Mecánicas del arbitraje para un equipo de tres

Durante el desarrollo de este “Manual de Tres Jueces”, cualquier referencia a entrenador, jugador o juez, expresada en género masculino y, obviamente, también se aplica el género femenino. Se debe interpretar que esto se hace solo para facilitar la redacción.

1. Introduccion

1.1 Términologías importantes

Lado de la Pelota: Esto se refiere a la ubicación de la pelota mientras está en la zona de ataque. Cuando la cancha se ivide por la mitad, con una línea imaginaria que se extiende de un cesto hacia el otro, el lado de la zona de ataque donde la pelota está localizada es, “el lado de la pelota”.

Ajuste: Esto se refiere al movimiento de los jueces provocado por el movimiento de la pelota. El juez seguidor dará uno o dos pasos hacia la línea final. El juez líder, uno o dos pasos a lo largo de la línea final y hacia el área restrictiva extendida. El “ajuste” puede o no ser completado como una rotación.

Jueces: El juez **L** (líder) es el juez líder cuando está ubicado sobre la línea final. El **C** (central) es el juez central cuando está ubicado en el lado opuesto de la zona de ataque en donde la pelota está localizada (lado de la pelota), aproximadamente a mitad del espacio entre la línea de tiro libre extendida y la parte superior del círculo de tiro libre. Dependiendo de la ubicación de la pelota, **C** puede estar en cualquier lado de la zona de ataque. El **S** (seguidor) es el juez que está ubicado aproximadamente en el extremo del área del banco del equipo más cercano a la línea central y en el mismo lado del líder (lado de la pelota).

Lado Opuesto: Esto se refiere al lado de la cancha que está más alejado de la mesa de control.

Rotación: Se refiere a una situación de pelota viva, cuando el movimiento/ubicación de la pelota causa que el juez líder inicie un cambio de posición o “rotación” con relación a la posición de la pelota (lado de la mesao lado opuesto) en la zona de ataque. Un cambio de posición de parte del juez líder, causa cambios en la posición del central y del seguidor.

Lado Fuerte: El lado de la cancha donde el juez líder está ubicado.

Cambio: Esto se refiere a una situación de pelota muerta cuando se ha sancionado un foul o una violacion y conlleva un cambio de posición de los jueces.

Lado Débil: El lado de la zona de ataque donde el juez lider no está ubicado.



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 - 2000, 25 Anniversary



FIBA

2. Comienzo del Partido

2.1 Control de la entrada en calor antes del partido y del medio tiempo

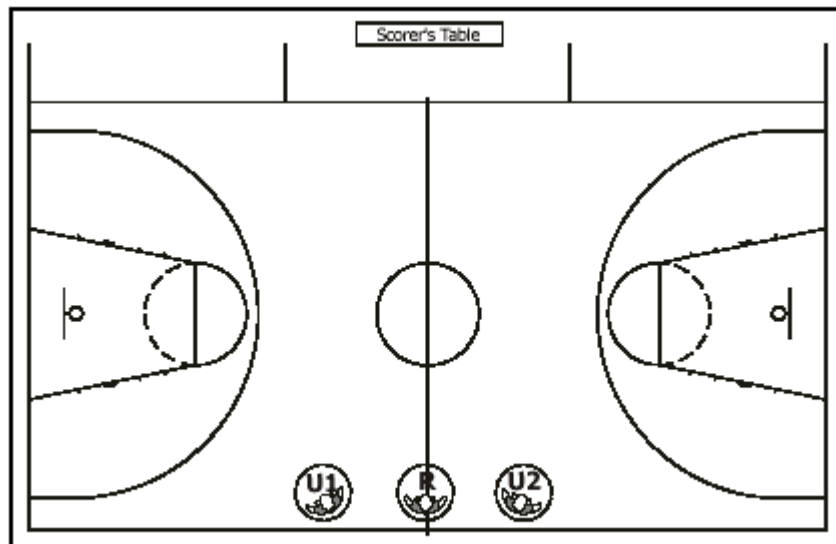


Diagram 1 Pre-game and half-time warm-up position

Diagrama 1 Posición de los jueces durante la entrada en calor antes del partido y del medio tiempo.

- A. El primer juez y los dos compañeros toman sus posiciones en los márgenes opuestos a la mesa de control.
- B. El primer juez (juez 1) se coloca en la intersección de la línea central y la línea lateral.
- C. El segundo juez (juez 2) se ubica aproximadamente a tres (3) metros a la izquierda del primer juez y observa la entrada en calor en ese lado de la cancha.
- D. El tercer juez (juez 3) se ubica aproximadamente tres (3) metros a la derecha del primer juez y observa la entrada en calor en ese lado de la cancha.
- E. Diez (10) minutos antes del comienzo del partido, el primer juez va hacia la mesa de control para verificar que todos los jugadores estén inscritos y también los cinco jugadores de cada equipo que iniciarán el juego.
- F. Si correspondiera, seis (6) minutos antes del comienzo del partido, el primer juez hace sonar su silbato para asegurarse que todos los jugadores regresen al área de bancos de equipo para la presentación oficial de los equipos.
- G. Luego de la presentación de los jugadores, el primer juez debe hacer la señal de tres (3) minutos que restan para el comienzo del partido.
- H. Un minuto (1) antes del comienzo del partido el primer juez hace sonar su silbato para que los jugadores regresen a sus respectivos bancos de equipos para los preparativos finales de dar comienzo al partido. El primer juez y sus compañeros se moverán hacia el lado de la mesa de control y se prepararán para el salto inicial.
- I. Durante la primera mitad, los jueces tomarán las mismas posiciones que tenían durante la entrada en calor antes del inicio del partido.



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 - 2000, 25 Anniversary



FIBA

2.2 Posiciones generales en el piso

Con tres jueces arbitrando, ellos deben procurar en todo momento mantener una posición, en relación uno del otro, en forma de un triángulo amplio. Cuando la pelota se mueve en diferentes lugares de la cancha, o cuando hay un cambio de posición, los jueces deben tratar de mantener el triángulo, al moverse ellos también a una nueva posición en la cancha.

2.3 Salto al comienzo de un período o un período suplementario

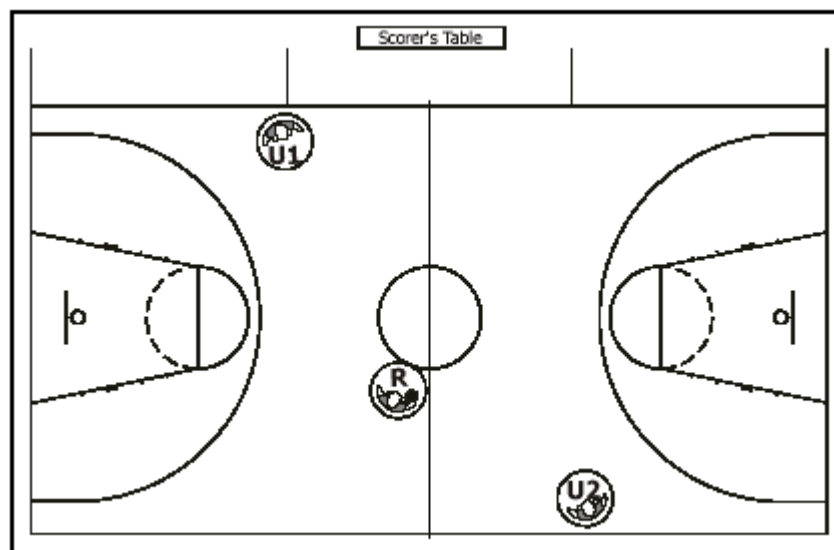


Diagram 2 Jump balls at centre circle

Diagrama 2 Salto en el círculo central

- A. El primer juez es responsable de hacer el salto desde una posición de frente a la mesa de control.
- B. Los compañeros toman posiciones en las líneas laterales opuestas. El juez 2 está del lado de la mesa, en el extremo del banco de jugadores más cercano a la línea central; el juez 3 está en el lado opuesto y en diagonal con el juez 2 y en línea con el extremo del banco de jugadores más cercano a la línea central.
- C. J 2 responsabilidades:
 - 1. Sancionar un nuevo salto por un mal lanzamiento de la pelota.
 - 2. Hacer la señal para poner en marcha el cronómetro del partido, cuando la pelota haya sido tocada legalmente.
- D. J3 responsabilidades: observando a los ocho jugadores que no saltan.



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 - 2000, 25 Anniversary



FIBA

2.4 Salto al comienzo de un período o un período suplementario y el juego va hacia la derecha del primer juez

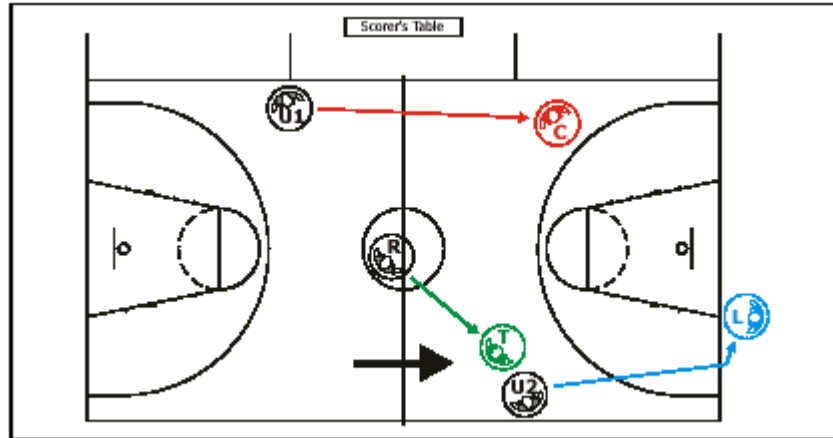


Diagram 3 Jump ball – play goes to referee's right

Diagrama 3 Salto – el juego va hacia la derecha del juez 1

- A. J3 se convierte en juez lider.
- B. J2 se convierte en juez central.
- C. El J1 se mueve a hacia la línea lateral donde estaba J3 durante el salto y se convierte en juez seguidor.

2.5 Salto al comienzo de un período o un período suplementario y el juego va hacia la izquierda del primer juez

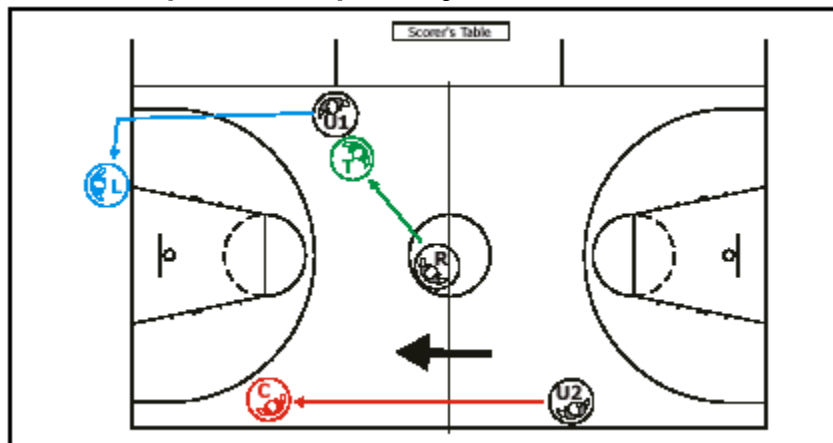


Diagram 4 Jump ball – play goes to referee's left

Diagrama 4 Salto – el juego va hacia la izquierda del juez 1

- A. J2 se convierte en nuevo juez lider.
- B. J3 se convierte en nuevo juez central.
- C. J1 se mueve hacia la línea lateral donde estaba J2 durante el salto y se convierte en juez seguidor.



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 - 2000, 25 Anniversary



FIBA

2.6 Salto en otros casos al inicio de un período o un periodo suplementario

El juez que sanciona un salto o un foul, cuya penalidad será un salto, se convertirá en el juez central y realizará el salto. Si ese arbitro ya es el juez central, entonces sus compañeros mantendrán sus respectivas posiciones de líder y seguidor. Si el arbitro que sanciona el salto no es el arbitro central, entonces el deberá intercambiar posiciones con el juez central antes que el salto sea administrado.

3. Posiciones y responsabilidades de los jueces

3.1 Cobertura básica de la cancha

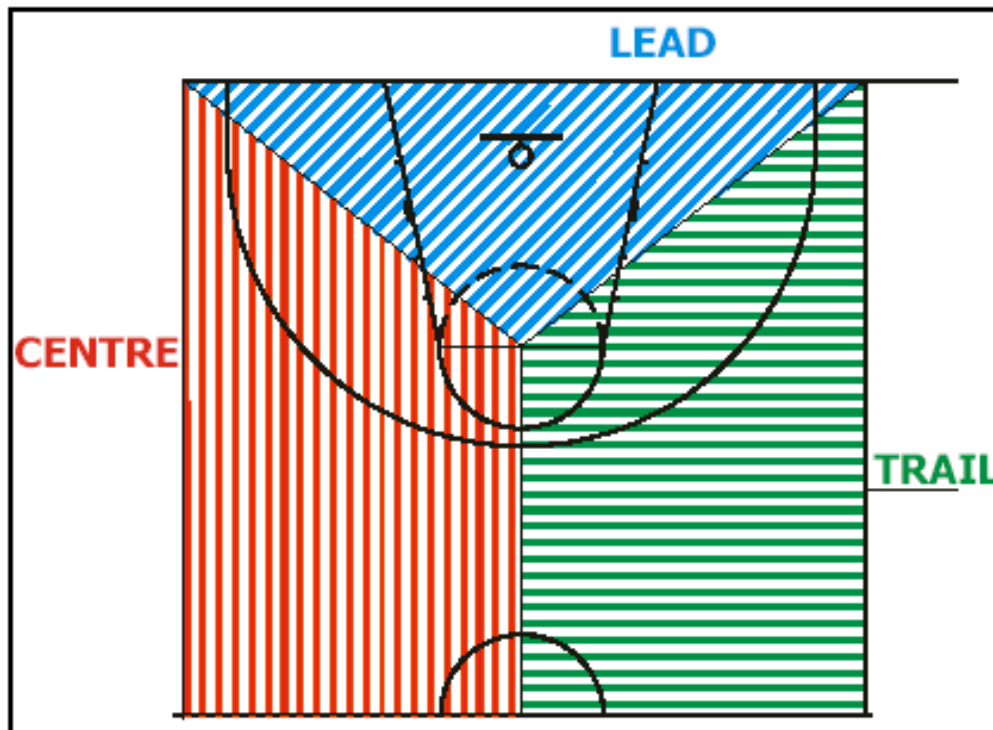


Diagram 5 Basic court coverage

Diagrama 5 Cobertura básica de la cancha

Responsabilidades básicas

- A. El juego alrededor de la pelota, cuando la pelota está en el área de cobertura de ese arbitro.
- B. Jugadores que se ubican dentro de su área de cobertura, cuando la pelota se encuentra en el área de cobertura de otro arbitro.



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 -2000, 25 Anniversary



FIBA

3.2 Cobertura primaria cuando la pelota está en la zona de ataque (del lado de la mesa o del lado opuesto)

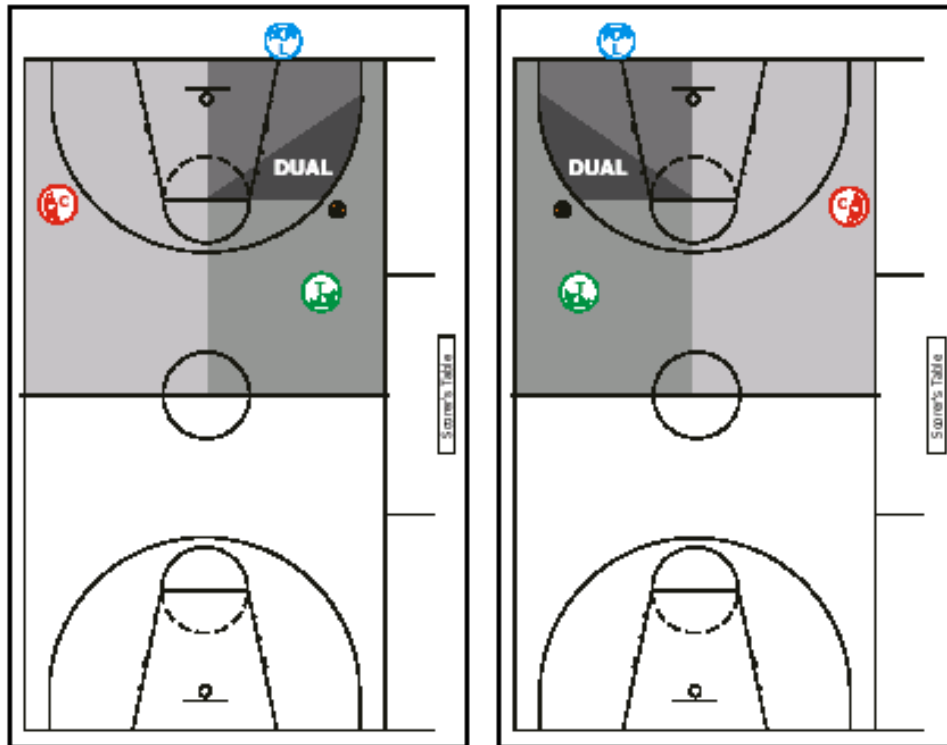


Diagrama 6 Pelota del lado de la mesa Diagrama 7 Pelota del lado opuesto

- A. Cada arbitro es responsable por su área de cobertura primaria.
- B. Cuando la pelota está en el área de cobertura primaria de uno de los arbitros, ese arbitro es responsable por fouls y violaciones en las áreas cercanas a la pelota.
- C. Cuando la pelota **no** está en el área de cobertura primaria de uno de los arbitros, ese arbitro es responsable por todos los jugadores que estén en esa área.
- D. Areas de doble cobertura existen para los arbitros líder y seguidor.

Cuando la pelota está en el lado opuesto, las áreas de cobertura primaria son las mismas para los arbitros líder y seguidor, así como cuando la pelota está del lado de la mesa.



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 - 2000, 25 Anniversary



FIBA

3.3 Movimientos básicos cuando la pelota se mueve (en pase o drible) desde el lado de la mesa al lado opuesto, o viceversa

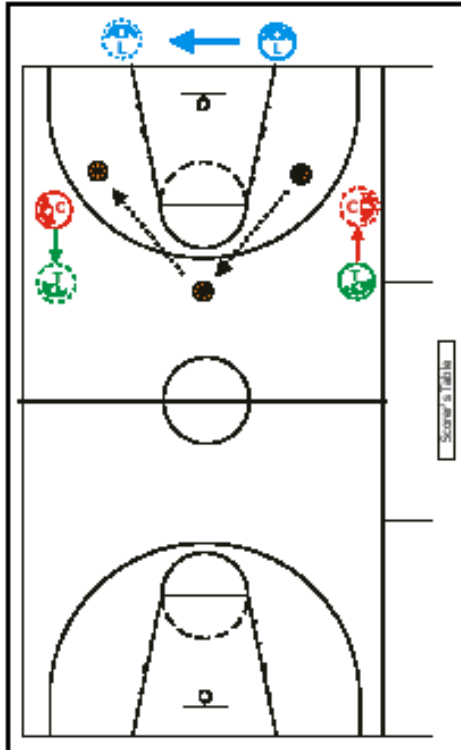


Diagrama 8
La pelota se mueve hacia el lado opuesto

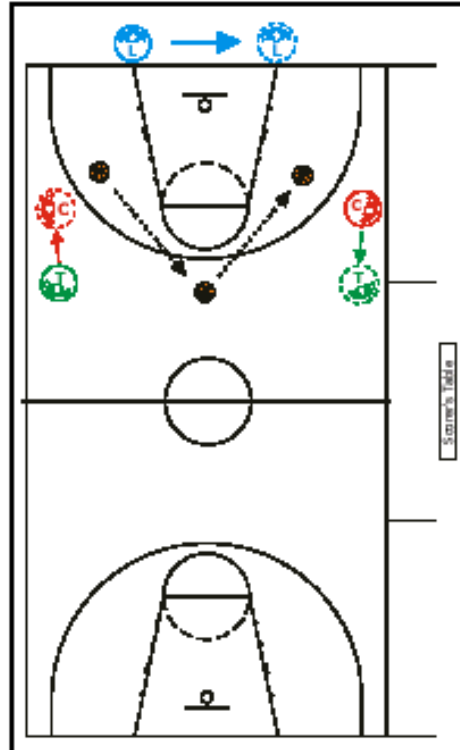


Diagrama 9
La pelota se mueve hacia el lado de la mesa

- A. El arbitro líder se mueve hacia el lado de la pelota, cuando la pelota penetra y pasa la línea de tiro libre extendida cerca del arbitro central. Una excepción de ese movimiento, sería durante un lanzamiento rápido o un drible directamente hacia el cesto.
- B. El juez seguidor se mueve hacia la posición de central.
- C. El juez central se mueve hacia la posición de seguidor.
- D. El juez líder es responsable de iniciar la rotación y continúa teniendo la responsabilidad sobre los jugadores en las posiciones de poste, aunque esté en ese momento cruzando por el área restrictiva extendida.



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 - 2000, 25 Anniversary



FIBA

3.4 Cobertura de transición, cuando la pelota se mueve desde la zona de defensa a la zona de ataque

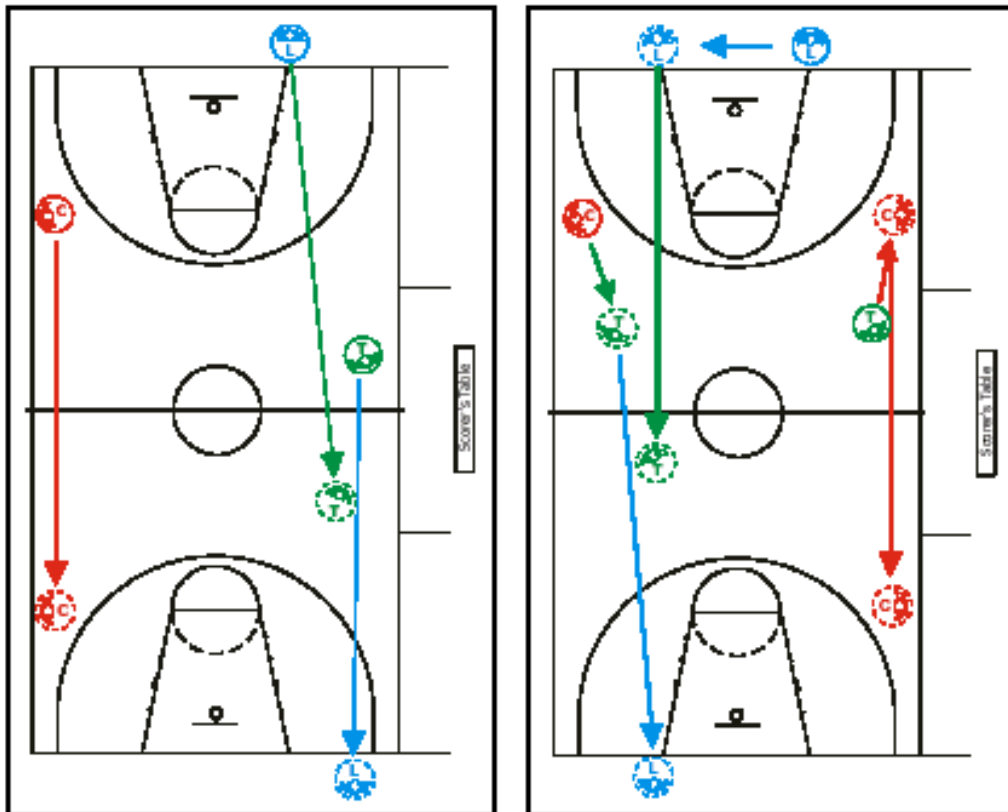


Diagrama 10 Cobertura de transición

Diagrama 11 Cobertura de transición después de la rotación

- A. Juez seguidor se mueve a la posición de juez líder.
- B. Juez central se mueve a una nueva posición como central.
- C. Juez líder se convierte en nuevo juez seguidor.
- D. Juez líder continúa indicando las rotaciones y teniendo la responsabilidad de los jugadores en el poste, aún mientras se esté moviendo a través del área restrictiva extendida.



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 - 2000, 25 Anniversary



FIBA

4. Situaciones de saques desde fuera de la cancha

4.1 Cobertura cuando la pelota está fuera de la cancha

- A. El juez líder es responsable por la línea final.
- B. El juez central es responsable por la línea lateral en ese lado de la cancha.
- C. El juez seguidor es responsable por la línea lateral en ese lado de la cancha, y del mismo modo por la línea final de la zona de defensa.

4.2 Saque desde la línea final

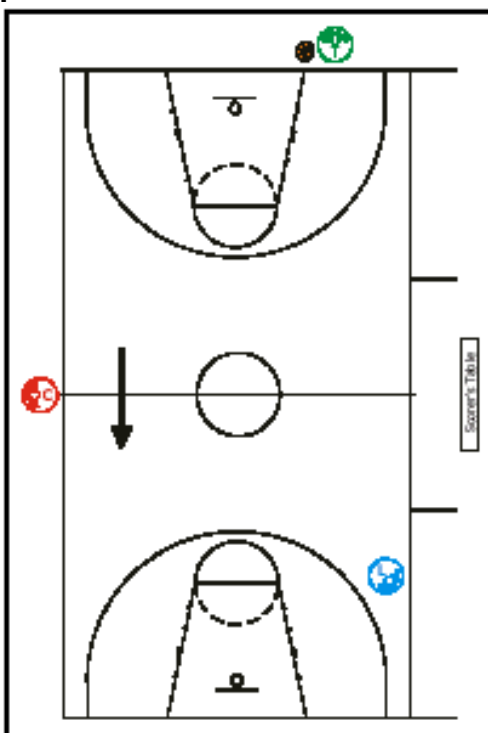


Diagrama 12-Lado de la mesa

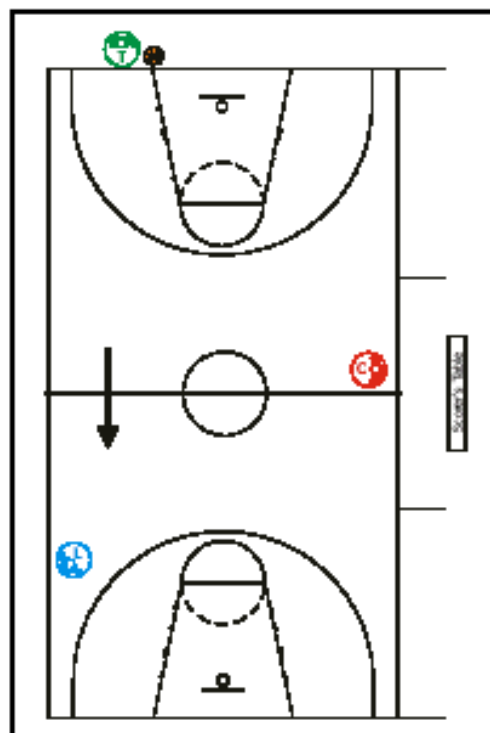


Diagrama 13-Lado opuesto

- A. El juez seguidor administra el saque. Si el saque debe hacerse desde la línea final en el lado de la mesa, el juez seguidor debe ubicarse entre la pelota y la línea lateral del lado de la mesa. Si el saque debe hacerse desde la línea final en el lado opuesto de la mesa, entonces el juez seguidor debe encajonar al jugador que hace el saque. Seguidor y líder siempre deben estar en el mismo lado.
- B. El juez central toma posición cerca del centro de la cancha y está listo para ajustarse al movimiento de los jugadores cuando pasen por allí. El juez central siempre está en el lado opuesto al del seguidor y del líder.
- C. El juez líder toma posición a la altura de la línea de tiro libre extendida sobre el lado opuesto de la cancha y está listo para ajustarse al movimiento de los jugadores en la cancha.



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 - 2000, 25 Anniversary



FIBA

- D. El juez líder no está obligado a moverse hacia el lado de la pelota hasta que la pelota, al igual que los jugadores, se hayan movido hacia la zona de ataque en la cancha.

4.3 Saque desde la línea lateral y en dirección a la zona de ataque

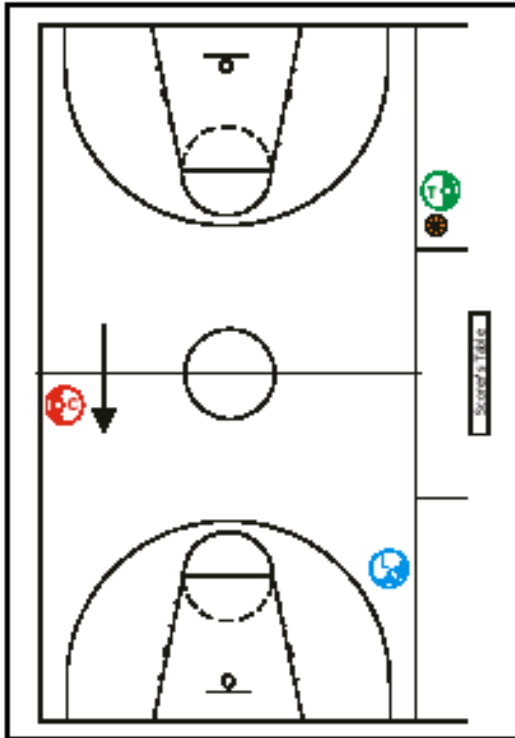


Diagrama 14-Lado de la mesa

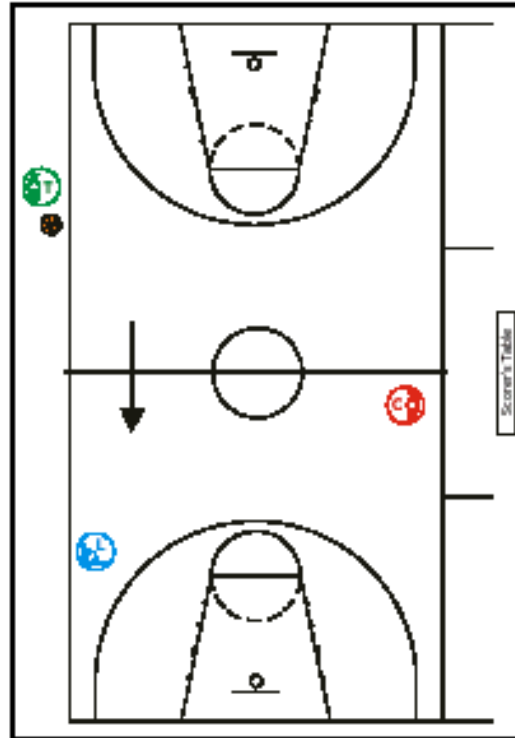


Diagrama 15-Lado opuesto

- A. El juez seguidor administra el saque.
B. El juez central se ubica en la línea central y está listo para ajustarse al movimiento de los jugadores cuando pasen por allí.
C. El juez líder toma posición a la altura de la línea de tiro libre extendida sobre el lado opuesto de la cancha y está listo para ajustarse al movimiento de los jugadores en la cancha.
D. Si, como resultado de un saque, la pelota sale fuera de la cancha en el lado del seguidor, zona de defensa o de ataque, entonces el juez seguidor debe continuar en esa posición y administrar el nuevo saque.
E. El juez líder no está obligado a moverse al lado de la pelota hasta que la pelota, al igual que los jugadores, se hayan movido hacia la zona de ataque en la cancha.



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 - 2000, 25 Anniversary



FIBA

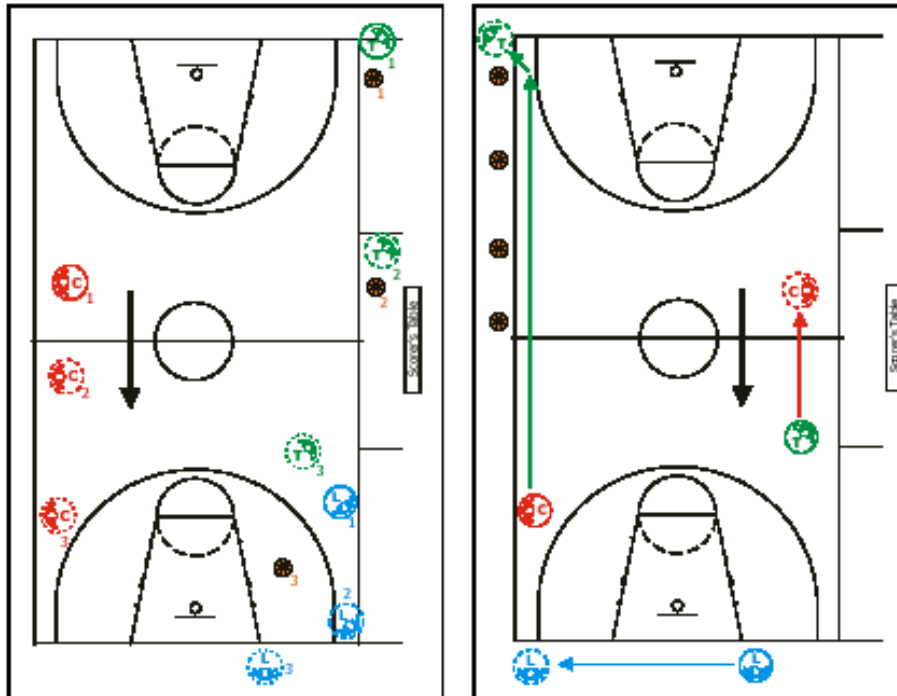


Diagrama 16-Lado de la mesa Diagrama 17-Lado opuesto

- A. El juez seguidor administra todos los saques en el lado de la mesa de control desde una línea final hasta la otra y permanece como seguidor. (Diagrama 16).
 - B. El juez líder toma ubicación en el lado correspondiente de la cancha y toma la posición de encajonamiento a la altura de la línea de tiro libre extendida.
 - C. El juez central permanece en esa posición y se ajusta para ubicarse en una posición de triángulo ancho.
 - D. El juez líder no está obligado a moverse al lado de la pelota hasta que la pelota, al igual que los jugadores, se hayan movido hacia la zona de ataque en la cancha.
 - E. El juez seguidor, el central, y el líder muestran posiciones apropiadas cuando la pelota está situada como se muestra en el diagrama.
-
- A. El juez central sanciona una violación de pelota fuera de la cancha sobre la línea lateral en el lado opuesto (Diagrama 17).
 - B. El juez central va hacia la zona de defensa de la cancha para administrar el saque y se convierte en el nuevo juez seguidor.
 - C. El juez seguidor se mueve hacia su nueva posición de central y establece una ubicación de triángulo ancho con relación al lugar del saque.
 - D. El líder encajona el juego.



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 - 2000, 25 Anniversary



FIBA

E. El juez líder no está obligado a moverse al lado de la pelota hasta que la pelota, al igual que los jugadores, se hayan movido hacia la zona de ataque en la cancha.

4.4 Saque desde la zona de ataque desde la línea final y la pelota permanecerá en la zona de ataque

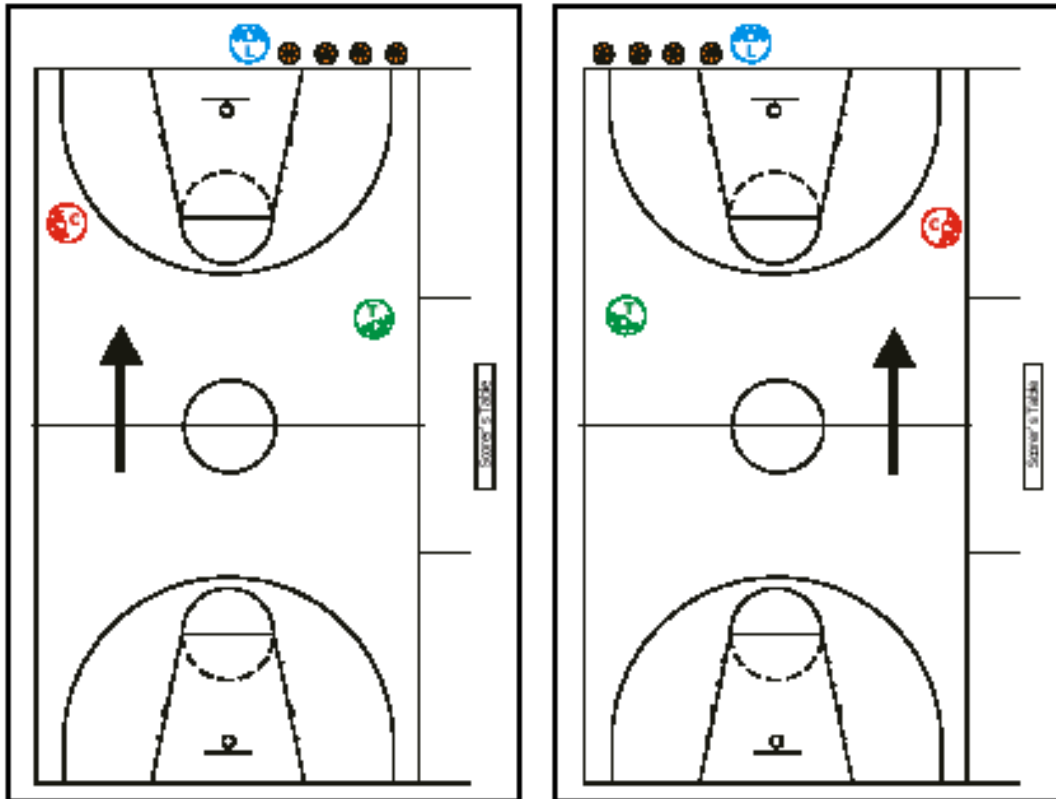


Diagrama 18-Lado de la mesa Diagrama 19-Lado opuesto

- A. El juez líder administra el saque desde una posición entre el jugador que hará el saque y el cesto.
- B. El juez central toma una posición cercana a la línea de tiro libre extendida en el lado correspondiente de la cancha.
- C. El juez seguidor encajona el juego.
- D. El juez líder no está obligado a moverse al lado de la pelota hasta que la pelota, al igual que los jugadores, se hayan movido hacia la zona de ataque en la cancha.



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 - 2000, 25 Anniversary



FIBA

- 4.5 Saque desde la zona de ataque desde la línea lateral, lado opuesto, y la pelota permanecerá en la zona de ataque

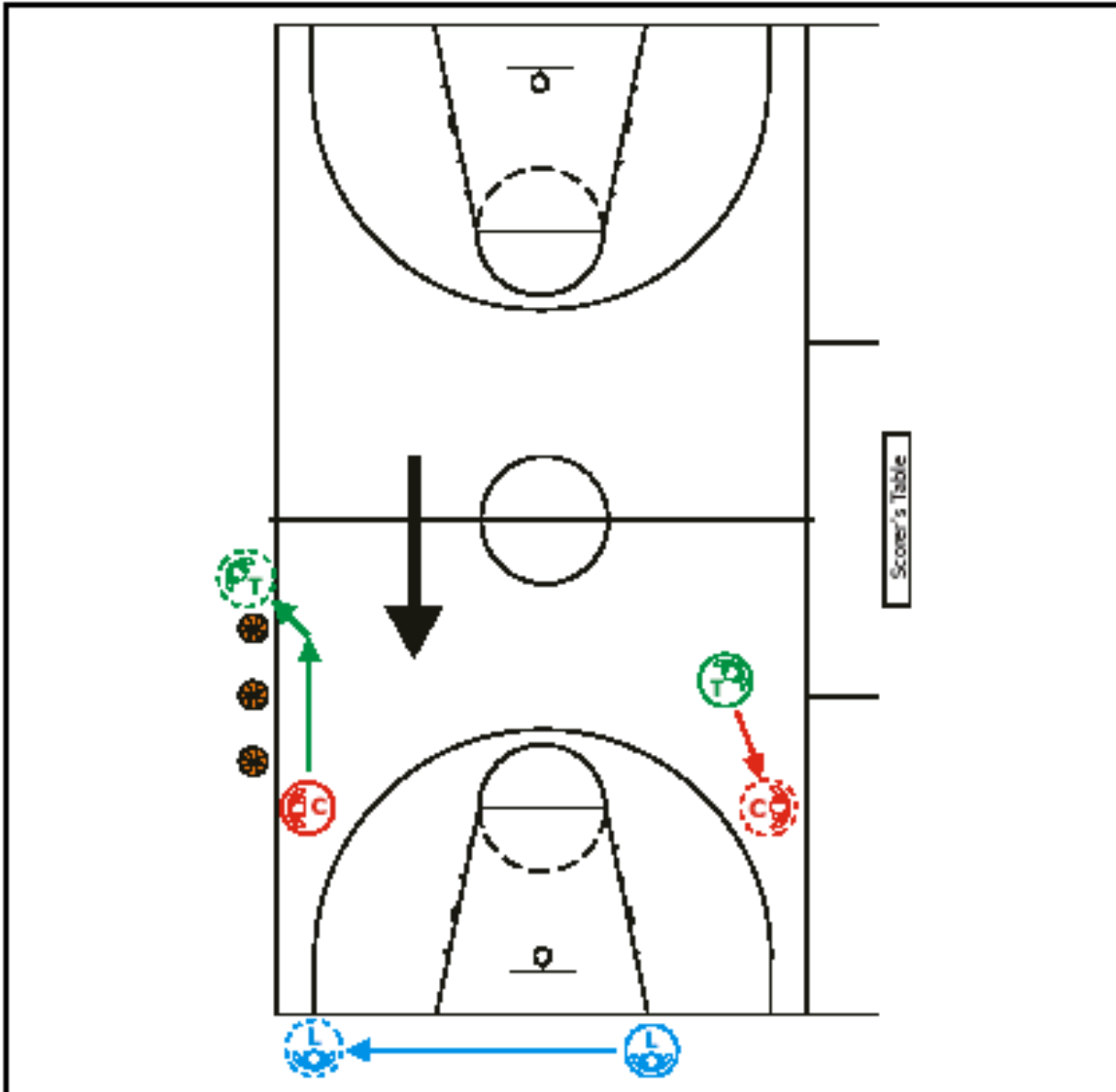


Diagrama 20 Lado opuesto

- El juez central sanciona pelota fuera de la cancha; se mueve hacia el lugar del saque para su administración y luego convertirse en seguidor.
- El juez seguidor se mueve a su nueva posición de central.
- El líder encaja el juego moviéndose hacia el lado opuesto de la cancha (el nuevo lado del seguidor).



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 - 2000, 25 Anniversary



FIBA

5. Situaciones de lanzamiento

5.1 Lanzamiento para un gol y cobertura del rebote

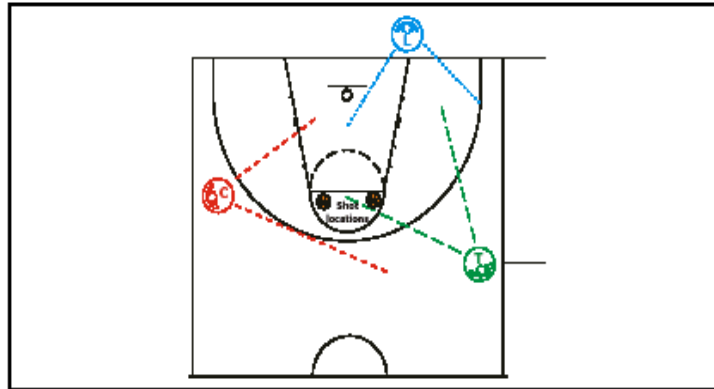


Diagrama 21 Lanzamientos desde el perímetro

- A. Todo intento de gol de cancha efectuado desde dentro del semicírculo de tiro libre, es responsabilidad del juez central.
- B. El juez seguidor es responsable por ayudar con los lanzamientos hechos desde dentro del semicírculo de tiro libre en el lado del seguidor.



Diagrama 22 Lanzamientos desde el lado de la mesa



Diagrama 23 Lanzamientos desde el lado opuesto

En intentos de gol de cancha del lado fuerte, las responsabilidades son las siguientes:

- A. El juez líder será responsable por el jugador lanzador e igualmente por los rebotes del lado fuerte.
- B. El juez central será responsable principalmente por violaciones de interferencias al lanzamiento y con la pelota, y tendrá responsabilidad secundaria por los rebotes del lado débil.
- C. El juez seguidor será responsable también por violaciones de interferencias al lanzamiento y con la pelota, y rebotes en el perímetro.



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 - 2000, 25 Anniversary



FIBA

5.2 Cobertura durante la transición

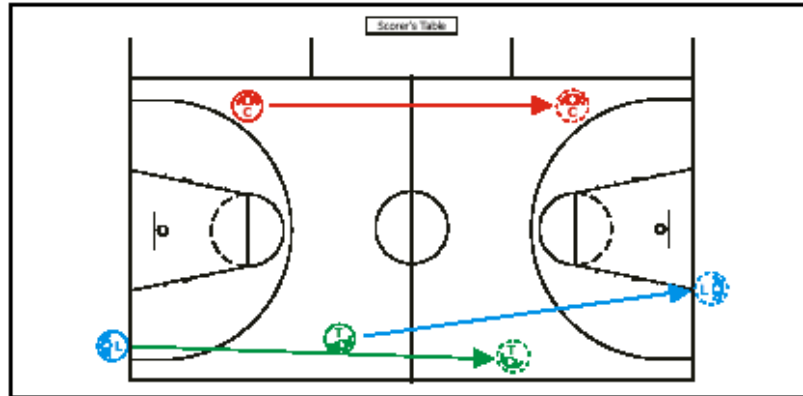


Diagrama 24 El líder desde el lado opuesto

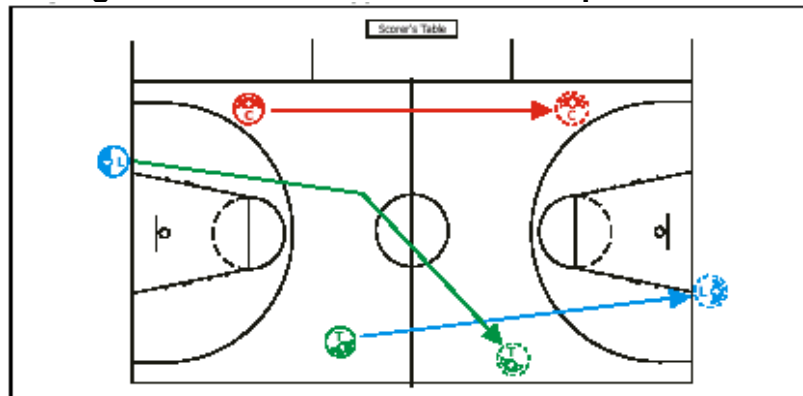


Diagrama 25 El líder desde el lado de la mesa

- A. El juez seguidor ahora se convierte en juez líder y es responsable por:
1. La cobertura de la línea final.
 2. El juego hacia la posición del nuevo líder.
- B. El juez central continúa siendo central en transición; y es responsable por:
1. Toda violación y foul en las áreas que se extienden desde la parte superior del círculo de tiro libre en la zona de defensa de la cancha hasta el mismo punto en la zona de ataque.
 2. Durante pases rápidos, normalmente permanece con el jugador que efectuó el pase y deja la cobertura de la pelota al nuevo juez líder.
 3. Si la pelota va hacia el cesto desde el lado del juez central, el tiene la responsabilidad por la cobertura de la pelota.
- C. El juez líder se convierte ahora en el nuevo juez seguidor; y es responsable por :
1. Dependiendo de la posición de los nuevos jueces central y líder, se determinará su responsabilidad sobre la línea lateral.
 3. Cobertura del juego desde atrás del pase rápido. El nuevo juez seguidor no se moverá hacia la zona de ataque de la cancha hasta que todos los jugadores hayan abandonado la zona de defensa.



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 –2000, 25 Anniversary



FIBA

5.3.1 Responsabilidades por la cobertura de la pelota que se va fuera de la cancha y cuyo resultado es un saque

Cada arbitro tendrá la responsabilidad por la cobertura fuera de cancha en las líneas laterales o finales en su área sobre el piso (ver 3.4). Si ese arbitro tiene dudas sobre quien fué el responsable que la pelota saliera fuera de cancha, debe pedir asistencia de sus compañeros.

6. Señales y procedimientos

6.1 Procedimiento cuando se sanciona un foul

A. Guías generales: El arbitro que sanciona un foul

El arbitro que sanciona el foul, después de identificar al jugador que lo cometió y de informarlo a la mesa de control, toma una posición sobre el lado opuesto de la cancha a donde está la mesa de control.

B. Guías generales: Los arbitros que no sancionan el foul

1. Son responsables por informar al(los) jugador(res) y al(los) entrenador(es), de cualquier descalificación.
2. Responsable por las sustituciones.
3. Si el juez seguidor no es quien sancionó el foul, entonces se debe mover lentamente hacia su nueva posición mientras observa a los jugadores.
4. Si el juez central o el juez líder no son quienes lo han sancionado, ellos deben congelar y observar a todos los jugadores hasta que el arbitro que sanciona comience el procedimiento de informar. El central o el seguidor, entonces, se moverá lentamente hacia su nueva posición mientras continúa observando a los jugadores.



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 - 2000, 25 Anniversary



FIBA

6.2 Cambio de posiciones luego que un foul es sancionado

6.2.1 Foul en zona de ataque, del lado mesa; el líder sanciona un foul; la pelota permanece en zona de ataque; no hay tiros libres (Diagrama 26).

- A. El juez líder informa el foul al apuntador, para luego moverse hacia el lado opuesto y se convierte en juez central.
- B. El juez central se convierte en el nuevo líder.
- C. El juez seguidor continúa siendo seguidor en el lado de la mesa.

6.2.2 Foul en zona de ataque, del lado opuesto; el líder sanciona el foul; pelota permanece en la zona de ataque; no hay tiros libres (Diagrama 27)

- A. El líder informa el foul al apuntador, luego se mueve hacia el lado opuesto y se convierte en el nuevo seguidor.
- B. El seguidor se convierte en el nuevo líder.
- C. El central continúa siendo central en el lado mesa.

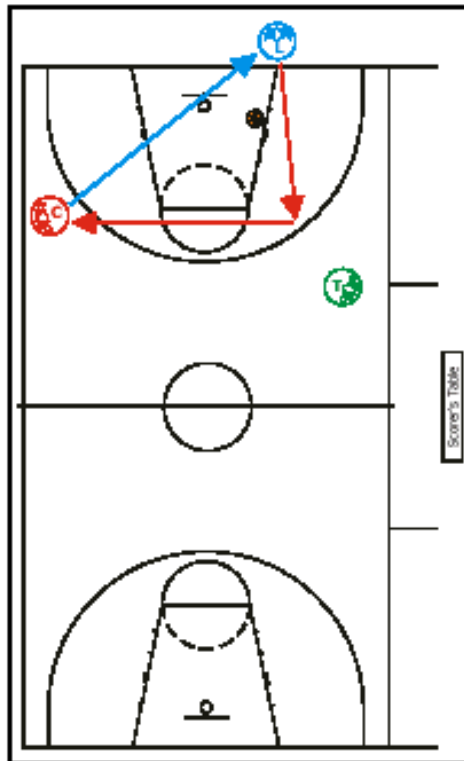


Diagrama 26
Líder sanciona foul del lado de la mesa

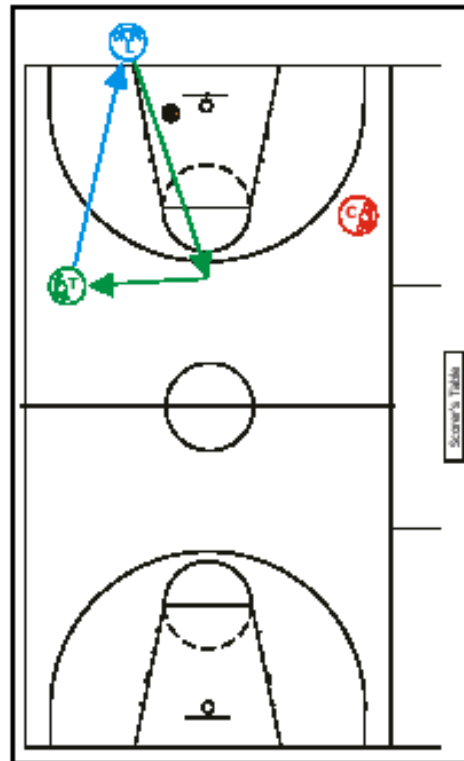


Diagrama 27
Líder sanciona foul del lado opuesto



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 - 2000, 25 Anniversary



FIBA

6.2.3 Foul en zona de ataque; líder sanciona el foul; la pelota permanece en la zona de ataque; tiros libres serán concedidos (Diagrama 28)

- A. El líder informa el foul al apuntador, luego se mueve hacia el lado opuesto y se convierte en central; administra el primer tiro libre.
- B. El seguidor se mueve a ser el nuevo líder.
- C. El central se convierte en el nuevo seguidor.

6.2.4 Foul en zona de ataque; el central sanciona el foul; la pelota permanece en la zona de ataque; haya o no tiros libres (Diagrama 29)

- A. El central informa el foul y regresa al lado opuesto.
- B. El líder y el seguidor mantienen sus posiciones.
- C. Esta rotación es la misma haya o no tiros libres.

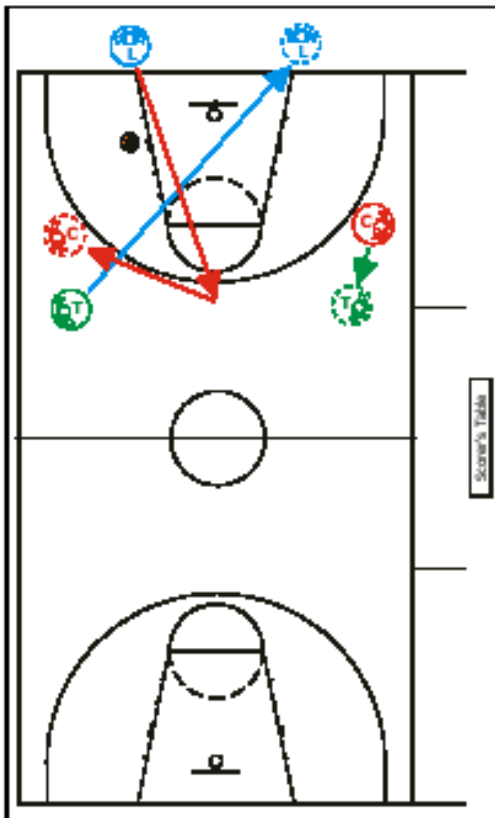


Diagrama 28-Líder sanciona foul

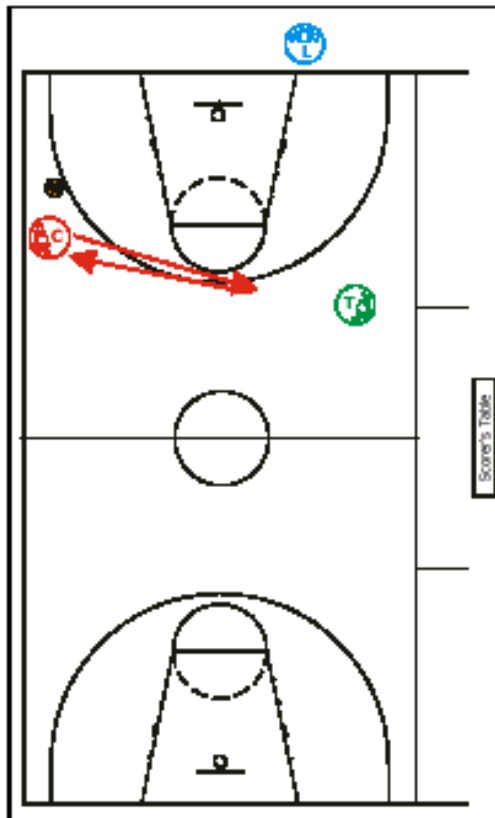


Diagrama 29-Central sanciona foul



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 - 2000, 25 Anniversary



FIBA

6.2.5 Foul en zona de ataque; el juez seguidor sanciona el foul en el lado de la mesa; la pelota permanece en la zona de ataque (Diagrama 30)

- A. El juez seguidor informa el foul y se mueve al lado opuesto a la posición de central.
- B. El juez central se mueve a la nueva posición de seguidor (del lado de la mesa).
- C. El juez líder permanece en la posición de líder.

6.2.6 Foul en zona de ataque; el juez seguidor sanciona el foul en el lado opuesto; la pelota permanece en zona de ataque (Diagrama 31)

- A. El juez seguidor informa el foul y se mueve al lado opuesto a convertirse en el nuevo central.
- B. El juez central se convierte en el nuevo seguidor (del lado de la mesa).
- C. El líder permanece en la posición de lider (del lado de la mesa).

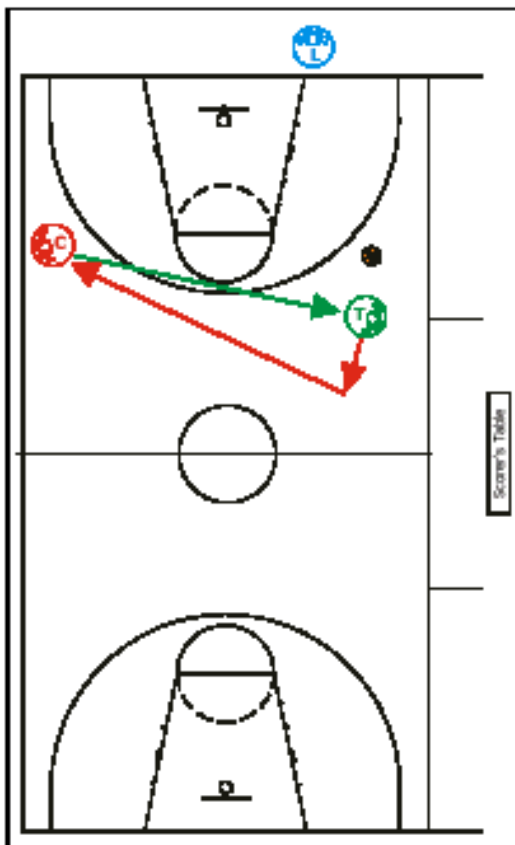


Diagrama 30

Seguidor sanciona foul del lado de la mesa

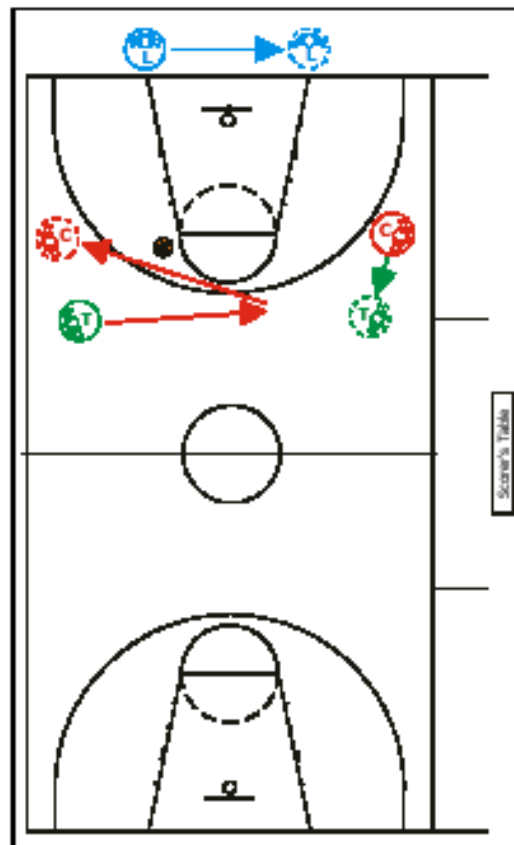


Diagrama 31

Seguidor sanciona foul del lado opuesto



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 - 2000, 25 Anniversary



FIBA

6.2.7 Foul en zona de ataque; el juez líder sanciona foul en el lado opuesto; la pelota se mueve de la nueva zona de ataque a la nueva zona de ataque (Diagrama 32)

- A. El líder informa el foul, se mueve hacia el lado opuesto y pasa a ser el nuevo líder (en la nueva zona de ataque).
- B. El juez central permanece como central (del lado de la mesa).
- C. El seguidor permanece en la posición de seguidor (del lado opuesto).

6.2.8 Foul en zona de ataque; el juez líder sanciona el foul del lado de la mesa; la pelota se mueve de la nueva zona de defensa a la nueva zona de ataque (Diagrama 33)

- A. El líder informa el foul y se mueve hacia el lado opuesto para convertirse en el nuevo central.
- B. El central se convierte en el nuevo seguidor (del lado de la mesa).
- C. El seguidor se convierte en el nuevo líder (del lado de la mesa).

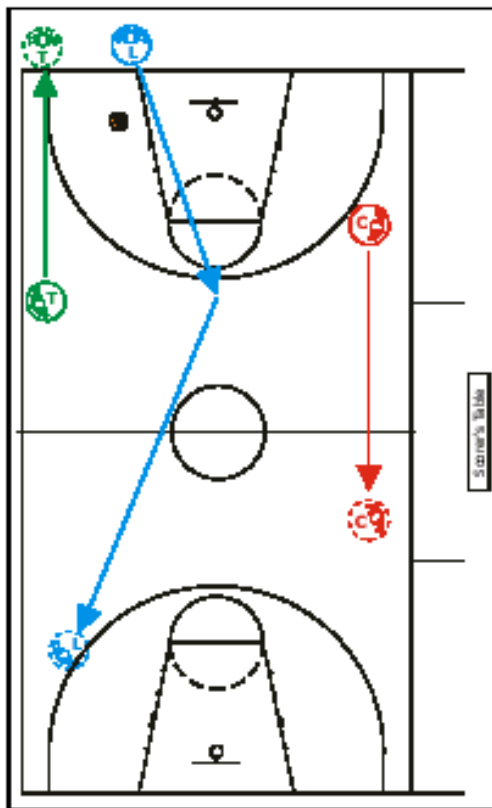


Diagrama 32
Líder sanciona foul en el lado opuesto

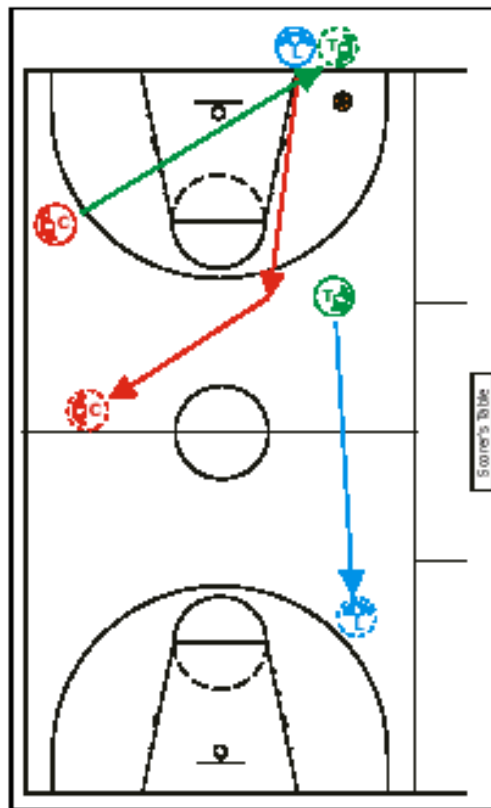


Diagrama 33
Líder sanciona foul en el lado de la mesa



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 - 2000, 25 Anniversary



FIBA

6.2.9 Foul sancionado por el líder; tiros libres serán concedidos en el otro lado de la cancha (Diagrama 34)

- A. El líder informa el foul, se mueve hacia el lado opuesto en la zona de ataque y se convierte en central; administra el primer tiro libre.
- B. El central se convierte en nuevo líder (del lado de la mesa) y administra los tiros libres restantes en situaciones de múltiples tiros libres.
- C. El seguidor permanece en la posición de seguidor (se mueve hacia el lado de la mesa).

6.2.10 Foul en zona de ataque; el juez central sanciona el foul del lado de la mesa; la pelota se mueve de la nueva zona de defensa a la nueva zona de ataque (Diagrama 35)

- A. El central informa el foul, camina hacia el lado opuesto y se convierte en el nuevo central.
- B. El seguidor se convierte en el nuevo líder (del lado de la mesa).
- C. El líder se convierte en nuevo seguidor y administra el saque en la nueva zona de defensa (del lado de la mesa).

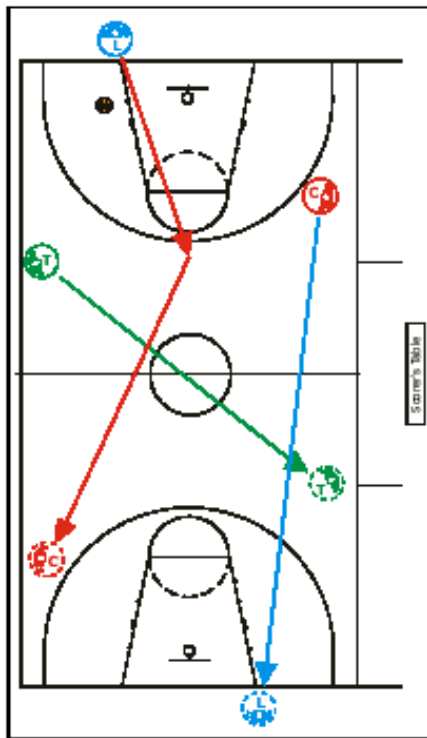


Diagrama 34
Líder sanciona foul

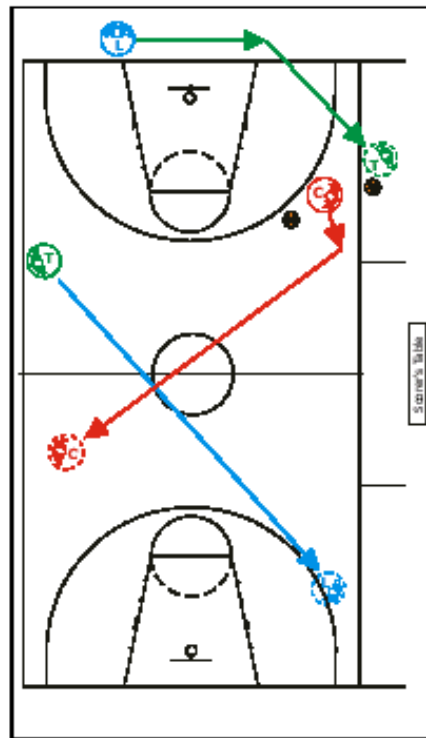


Diagrama 35
Central sanciona foul del lado de la mesa



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 - 2000, 25 Anniversary



FIBA

6.2.11 Foul en zona de ataque; el juez central sanciona foul en el lado opuesto; la pelota se mueve de la nueva zona de defensa a la nueva zona de ataque (Diagrama 36)

- A. El central informa el foul y se mueve hacia el lado opuesto y se convierte en el nuevo líder.
- B. El seguidor se convierte en el nuevo central (del lado de la mesa).
- C. El líder se convierte en el nuevo seguidor y administra el saque en la nueva zona de defensa (del lado opuesto).

6.2.12 Foul en zona de ataque; el juez central sanciona foul del lado opuesto; tiros libres serán otorgados al otro lado de la cancha (Diagrama 37)

- A. El central informa el foul y permanece como central (del lado opuesto); administra el primer tiro libre.
- B. El seguidor se convierte en el nuevo líder (del lado de la mesa).
- C. El líder se convierte en el nuevo seguidor (del lado de la mesa).

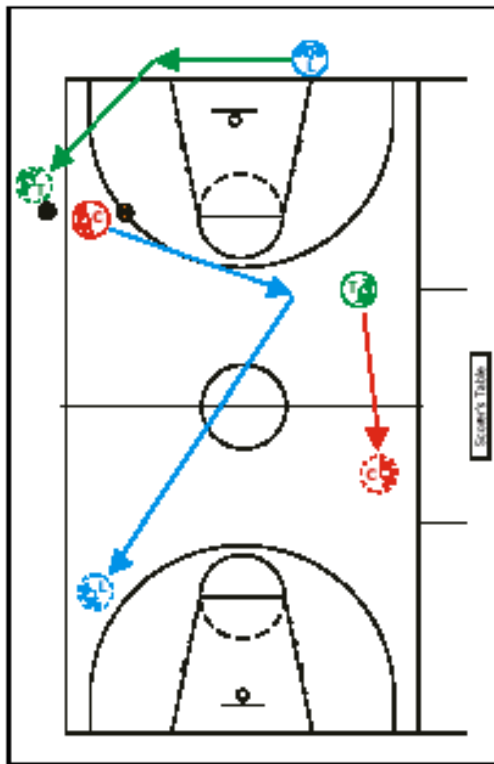


Diagrama 36
Central sanciona foul en el lado opuesto

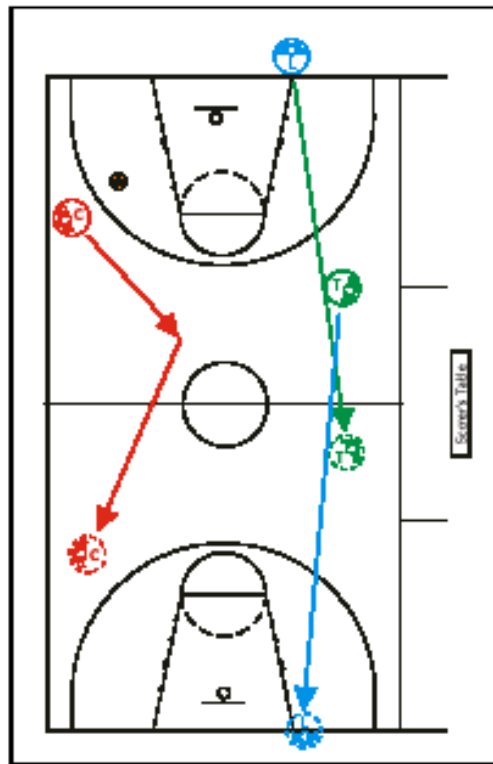


Diagrama 37
Central sanciona foul del lado de la mesa



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 - 2000, 25 Anniversary



FIBA

6.2.13 Foul sancionado en zona de ataque; el juez seguidor sanciona el foul; la pelota se mueve desde la nueva zona de defensa hacia la nueva zona de ataque (Diagrama 38)

- A. El seguidor informa el foul y se mueve hacia el lado opuesto y se convierte en el nuevo líder.
- B. El central permanece en la posición de central (del lado de la mesa).
- C. El líder se convierte en el nuevo seguidor y administra el saque desde la nueva zona de defensa (del lado opuesto).

6.2.14 Foul sancionado en zona de ataque; el juez seguidor sanciona el foul del lado opuesto; tiros libres serán otorgados al otro lado de la cancha (Diagrama 39).

- A. El seguidor informa el foul y se mueve hacia el lado opuesto y se convierte en juez central; administra el primer tiro libre.
- B. El central se convierte en el nuevo juez líder (del lado de la mesa).
- C. El líder se convierte en el nuevo juez seguidor (de lado de la mesa).

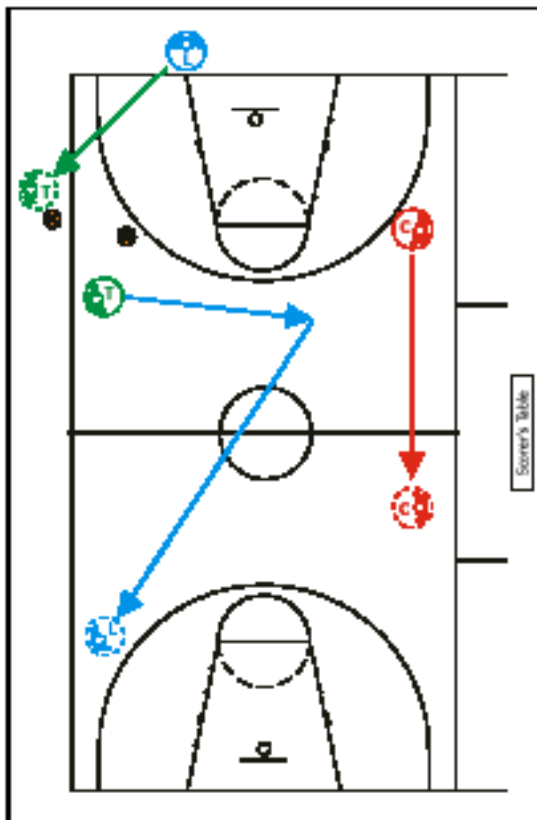


Diagrama 38
Seguidor sanciona foul del lado opuesto

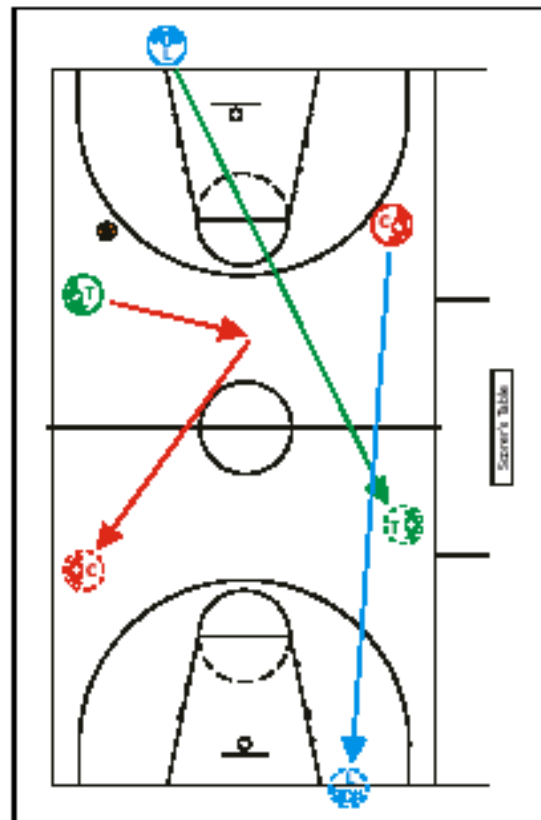


Diagrama 39
Seguidor sanciona foul del lado opuesto



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 -2000, 25 Anniversary



FIBA

6.2.15 Foul sancionado en zona de ataque; el juez seguidor sanciona el foul; la pelota se mueve desde la nueva zona de defensa hacia la nueva zona de ataque (Diagrama 40)

- A. El seguidor informa el foul y se mueve hacia el lado opuesto y se convierte en el nuevo central.
- B. El central se convierte en el nuevo juez líder (del lado de la mesa).
- C. El líder se convierte en el nuevo juez seguidor (del lado de la mesa).

6.2.16 Foul sancionado en zona de ataque; el juez seguidor sanciona el foul del lado de la mesa; tiros libres otorgados al otro lado de la cancha (Diagrama 41)

- A. El seguidor informa el foul y se mueve hacia el lado opuesto y se convierte en el nuevo central; administra el primer tiro libre.
- B. El central se convierte en el nuevo juez líder (del lado de la mesa).
- C. El líder se convierte en el nuevo juez seguidor (del lado de la mesa).

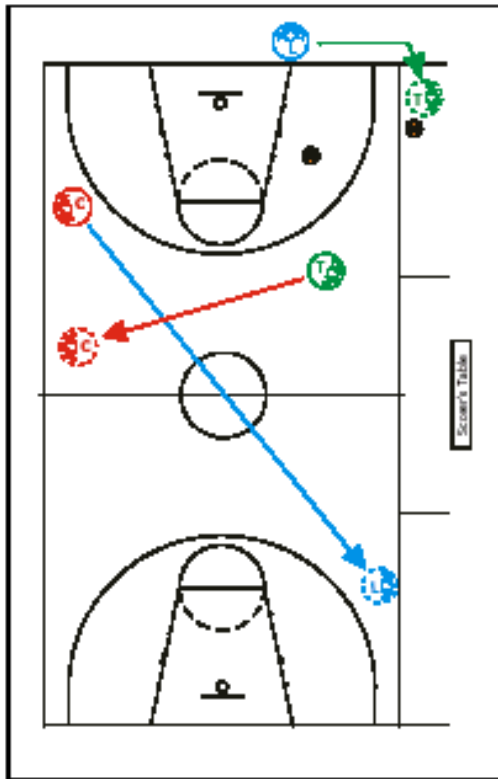


Diagrama 40
Seguidor sanciona foul del lado de la mesa

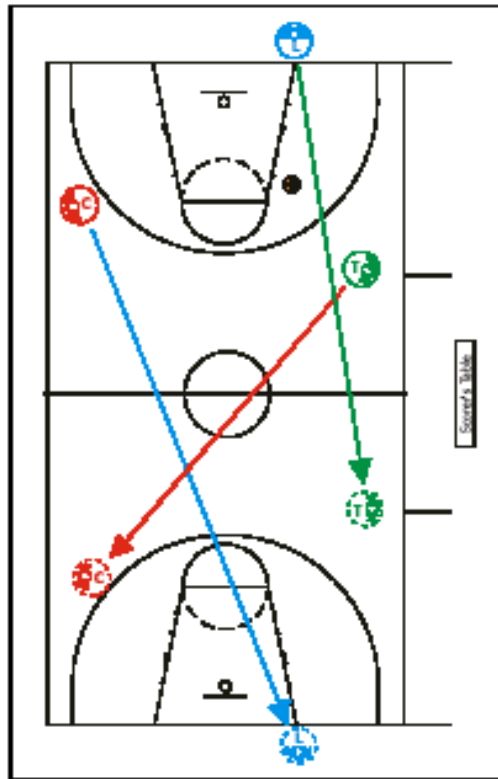


Diagrama 41
Seguidor sanciona foul del lado de la mesa



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 -2000, 25 Anniversary



FIBA

7. Situaciones sobre los tiros libres

7.1 Administración de tiros libres

- A. Responsabilidades del juez central (del lado opuesto): administra el único tiro o el primero de múltiples tiros libres.
- B. Responsabilidades del juez líder (del lado de la mesa):
1. En el único tiro libre o en el primero de múltiples tiros libres, la pelota debe pasarla al juez central haciendola rebotar en el piso (de pique), luego que él haya señalado la cantidad de tiros libres concedidos.
 2. En múltiples tiros libres, recoge la pelota y administra los tiros libres restantes señalando la cantidad y pasa la pelota al jugador que debe lanzar los tiros haciendo que esta rebote en el piso.
 3. En un saque desde la línea final luego de un tiro libre convertido, hace la señal de poner en cronómetro en marcha cuando sea apropiado.
- C. Responsabilidades del juez seguidor (del lado de la mesa):
1. Se asegura que el jugador correcto esté lanzando los tiros libres.
 2. Ayuda con las violaciones a los tiros libres cuando sea necesario.



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 -2000, 25 Anniversary



FIBA

7.2 Administración de las penalidades de fouls técnicos y antideportivos

- A. El juez que sanciona el foul técnico o antideportivo lo informa y luego se convierte en el nuevo juez **central**. Si más de un tiro libre deben ser administrados, el juez central administrará el primer tiro libre. Para tiros libres adicionales en la ejecución de la misma serie, el nuevo juez líder debe administrar los tiros libres restantes.
- B. Para un único tiro libre, el juez **líder** debe administrarlo, indicando el tiro y entregando la pelota al lanzador mediante un pase de pique. Para una situación de más de un tiro libre, el juez líder debe pasarle la pelota al juez central de la misma forma, luego que él haya indicado la cantidad de tiros libres concedidos, para la ejecución del primer tiro libre. El juez **líder** entonces, administra los restantes tiros libres.
- C. El juez **seguidor** toma una posición a la altura de la línea central extendida, del lado opuesto, mientras los tiros libres están siendo administrados.
- D. Luego del último tiro libre, el juez **central** se mueve hacia el lado de la mesa y el **líder** se mueve hacia el lado opuesto, luego el juez **líder** le pasará la pelota, lanzándola o haciéndola rodar, al juez **seguidor** para que él administre el saque.

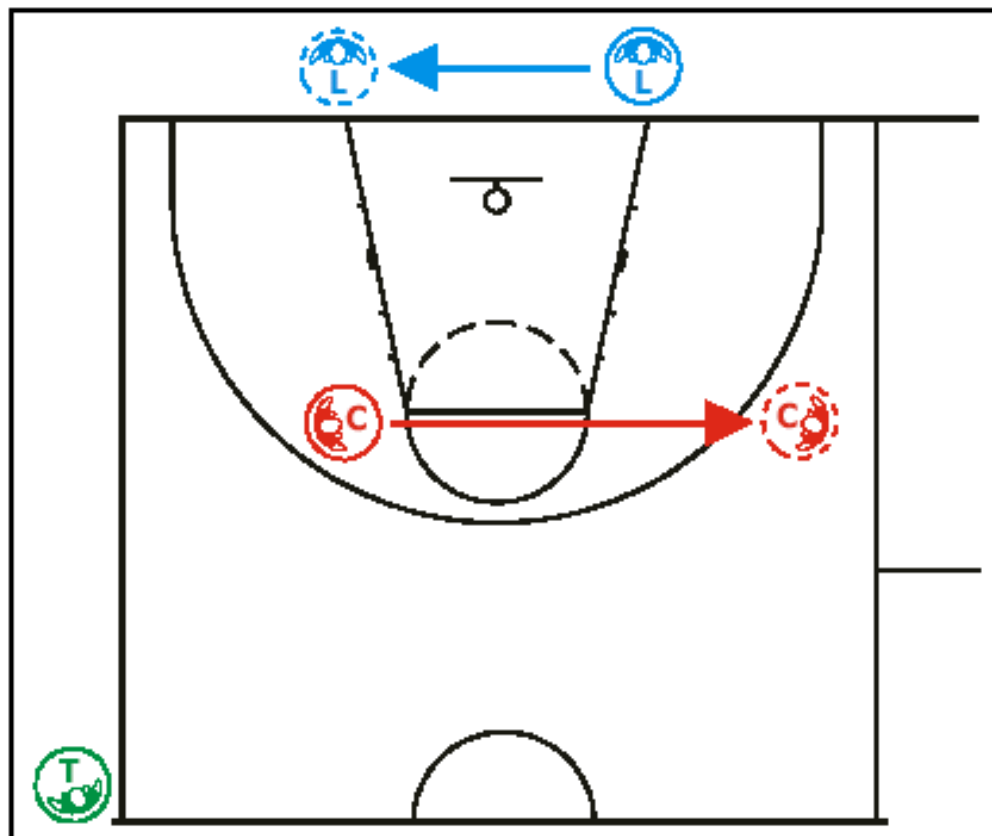


Diagrama 42 Administrando un foul técnico o antideportivo



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 -2000, 25 Anniversary



FIBA

7.3 Posiciones durante pelota muerta (quinto foul cometido o demora inusual del partido).

- A. Si el juego va a continuar con tiros libres: el juez **central** se para en la línea de tiro libre correspondiente con la pelota. El juez **líder** y el juez **seguidor** se ubican en el lado opuesto, uno de cada lado del círculo de tiro libre en donde se efectuarán los tiros.

En la reanudación del juego, los jueces líder y seguidor se deben asegurar el regreso de los jugadores a la cancha y después se ubican en sus posiciones normales de líder y seguidor para la ejecución de los tiros libres.

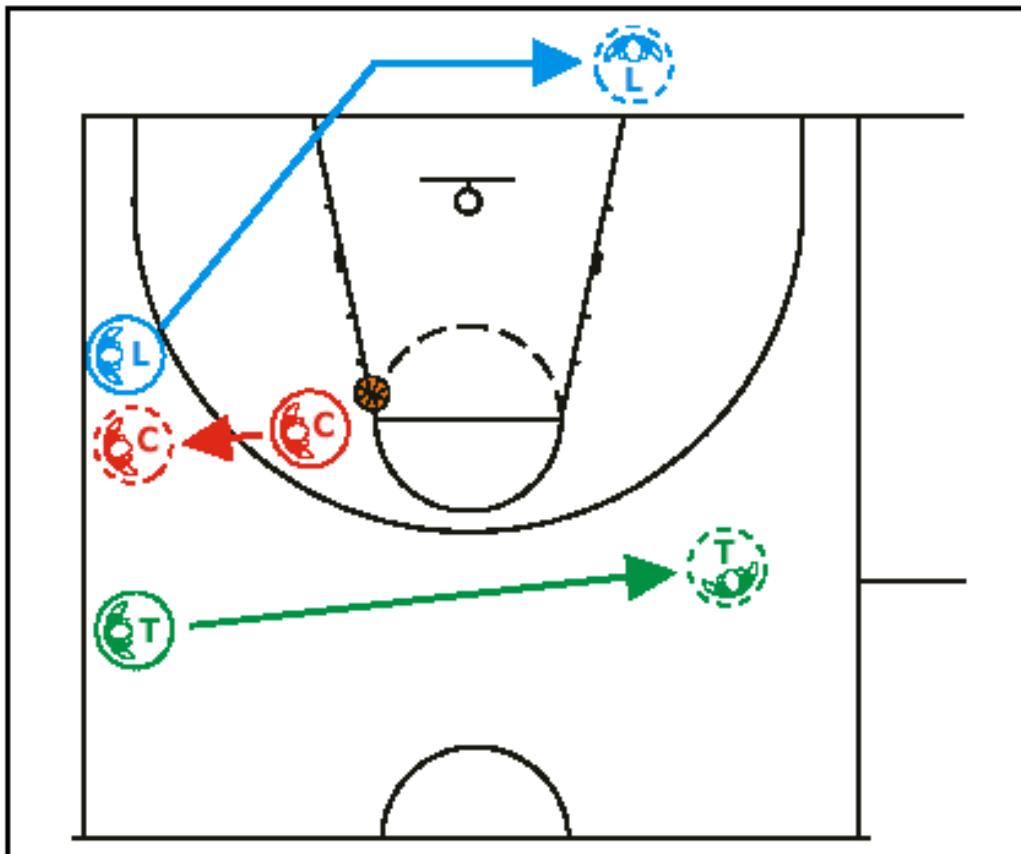


Diagrama 43-El juego se renuda con tiros libres



FIBA
AMERICAS

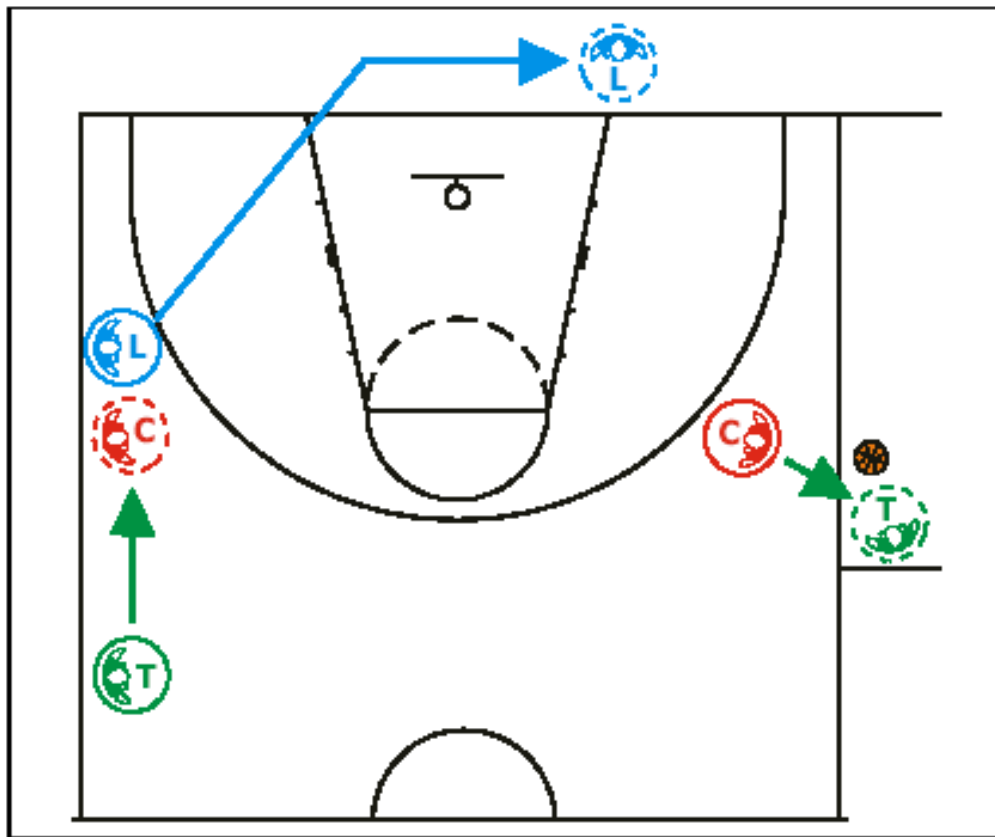
CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 -2000, 25 Anniversary



FIBA

- B. Si el juego continúa con un saque, el juez **central** se ubica en el lugar donde se hará el saque. El juez responsable por el saque desde la línea lateral o final, debe tener la pelota. Si el punto del saque es en cualquier lugar de la línea lateral del lado de la mesa, entonces el juez central tomará una posición en la cancha, directamente en línea con el lugar del saque y a una distancia desde la línea lateral que lo ubique a la altura de los otros dos jueces. El **líder** y el **seguidor** deben ubicarse en el lado opuesto, uno de cada lado del círculo de tiro libre en donde se efectuarán los tiros.

Al continuar el partido , el juez líder y el seguidor se moverán a sus posiciones normales de lider/seguidor para los lanzamientos.





FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 -2000, 25 Anniversary



FIBA

- C. Si la demora es para permitir la sustitución de un jugador que ha cometido su quinto foul o ha sido descalificado, el juez **central** tomará una posición con un pie de cada lado de la línea central y a la mitad de entre el círculo central y la línea lateral del lado de la mesa. El **líder** y el **seguidor** deben ubicarse en el lado opuesto, uno de cada lado del círculo de tiro libre en donde se efectuarán los tiros. Cuando el juego se vaya a reanudar, los jueces **líder y seguidor** deben asegurarse el regreso de todos los jugadores y luego de la rotación respectiva, todos los jueces se moverán a sus correspondientes posiciones para los tiros libres o un saque.

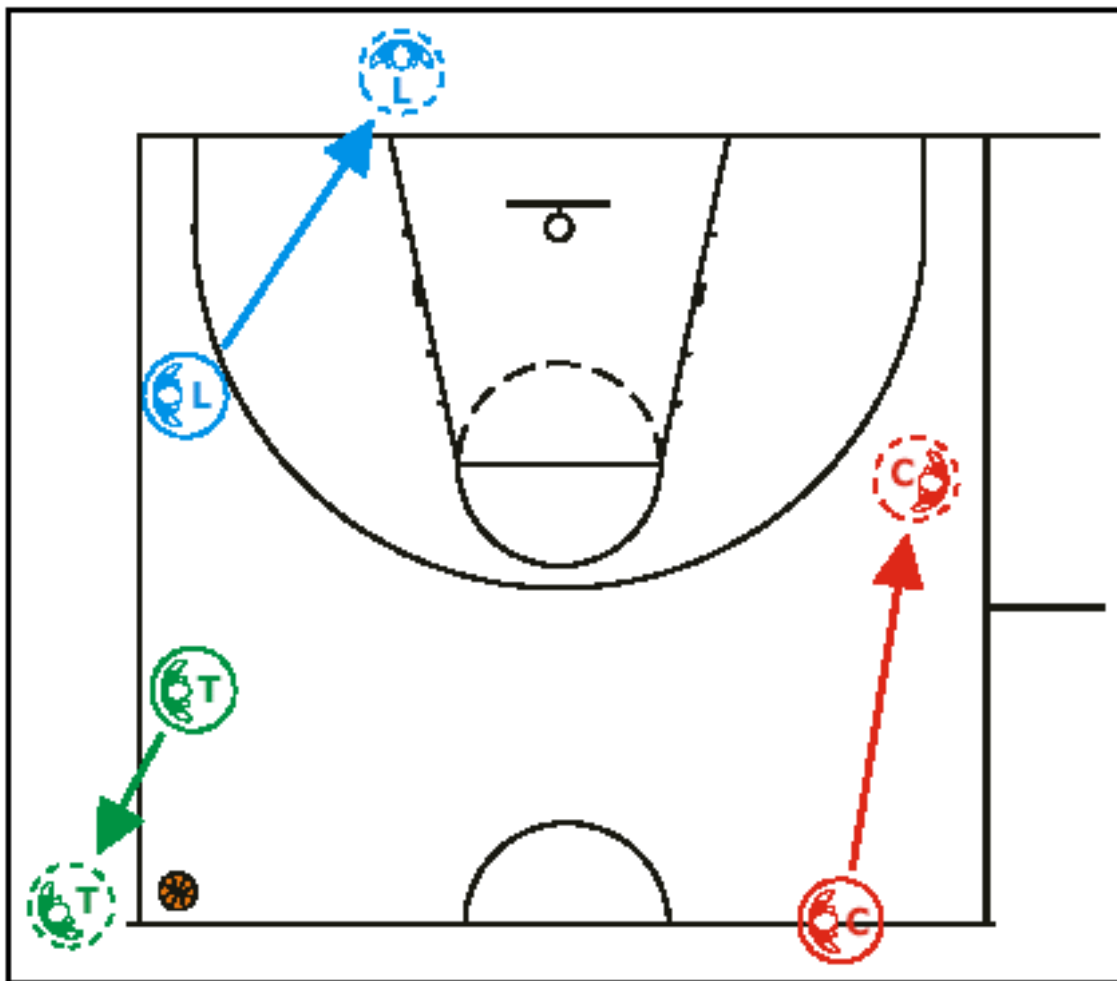


Diagrama 45-Un jugador ha cometido su quinto foul o ha sido descalificado



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 -2000, 25 Anniversary



FIBA

8. Tiempos muertos y substituciones

8.1 Tiempos Muertos computables

- A. En el momento apropiado, el cronometrista debe indicar al arbitro mas cercano que un tiempo muerto ha sido solicitado. El arbitro mas cercano a la mesa (o el arbitro que ha sancionado un foul y lo informa) deberá entonces hacer la señal de tiempo muerto o sustitucion.
- B. Luego de otorgar el tiempo muerto, el arbitro que lo administró se convierte en juez **central** y se ubica con su dos pies separados sobre la línea central, a la mitad del círculo central y la línea lateral del lado de la mesa. Si el arbitro que ha otorgado el tiempo muerto no era el juez central al momento de otorgar el tiempo muerto, entonces el anterior juez central reemplazará al arbitro que lo otorgó y se convierte en el nuevo juez líder o seguidor. Los nuevos jueces **líder** y **seguidor** se ubican en el lado opuesto, uno de cada lado de la línea central. Si el juego se reanudará con tiro(s) libre(s), entonces el juez **central** controla la pelota; si el juego se reanudará con un saque, entonces el arbitro responsable por la línea lateral o final en donde el saque debe hacerse, es el que debe tener la pelota.
- C. Al sonar la señal de los 50 segundos, el **líder** y el **seguidor** deben asegurarse el regreso de los jugadores a la cancha, para luego de la rotación, moverse a la posición normal para los tiros libres o el saque.

9. Lanzamiento en el último segundo

El juez, seguidor o central, en el lado opuesto de la mesa, es primariamente responsable por tomar la decisión sobre cualquier situación de lanzamiento en el último segundo.



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 - 2000, 25 Anniversary



FIBA

10. Cobertura durante la presión

Los jueces deben quedarse observando el juego, utilizando un triángulo amplio para cubrir el área de acción. El juez seguidor es responsable por la cuenta de los ocho segundos en la zona de defensa y la acción del juego, teniendo siempre en consideración algún cambio en la dirección del juego. El central y el seguidor se mueven de acuerdo a la velocidad de la pelota. El juez central debe estar preparado para ayudar al seguidor en cualquier situación de violación en la línea central. El líder, que está ubicado cerca de la línea central, cubrirá cualquier ataque rápido o pase largo y cubrirá a todos los jugadores “encajonándolos”. Todos los jueces deben estar moviéndose y alertas para evitar ser obstruidos.

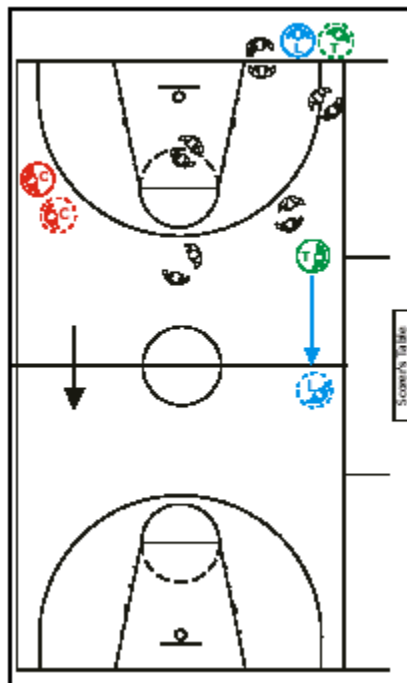


Diagrama 46
Todos los jugadores en zona de defensa

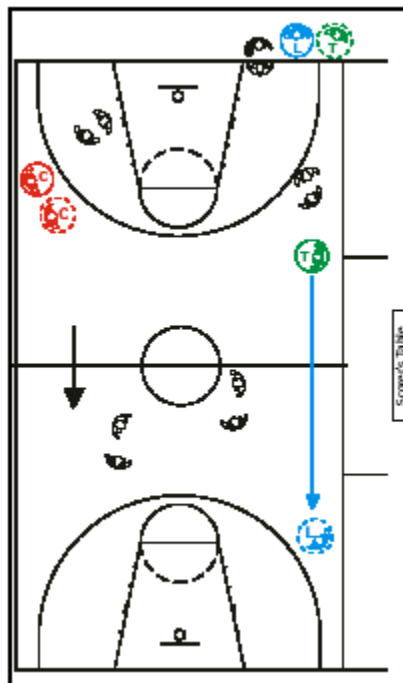


Diagrama 47
Jugadores en zona de defensa y ataque

Todos los jugadores en zona de defensa

- El juez central y el seguidor cubren la acción del juego en la zona de defensa.
- El juez líder toma una posición cerca de la línea central y cubre a todos los jugadores encajonándolos.

Jugadores en zona de defensa y ataque

- El juez central y el seguidor cubren la acción del juego en la zona de defensa.
- El juez líder toma una posición en donde el pueda observar a los jugadores en la zona de ataque y asistir con las acciones en la zona de defensa.



FIBA
AMERICAS

CONFEDERACION PANAMERICANA DE BALONCESTO
PANAMERICAN BASKETBALL CONFEDERATION
1975 -2000, 25 Anniversary



FIBA

11. Cobertura de lanzamiento para tres puntos

- A. Cuando un intento de lanzamiento para tres puntos está por efectuarse, los jueces deben ajustar sus posiciones para identificarlo claramente.
- B. Para convalidar un gol de tres puntos, el jugador debe estar en el aire luego de haber saltado desde detrás de la línea de tres puntos o con uno o ambos pies detrás de ella, cuando el intento ocurra. Si el lanzador toca la línea entonces es un intento desde el área para dos puntos. No hay relación con respecto a la superficie y la posición del jugador en el aire.

Nota: No le de la espalda a los jugadores y la cancha cuando señale.

Los jueces deben estar preparados para un ataque rápido inmediatamente después de un gol de tres puntos y estar listos para arbitrar la siguiente jugada.

- C. Cuando un jugador intenta convertir un gol para tres puntos, el arbitro ubicado en el mismo lado del jugador, debe señalar el intento extendiendo un brazo por sobre su cabeza con tres (3) dedos extendidos.
- D. Cuando el intento para tres puntos es convertido, el arbitro que señaló el intento debe ahora extender sus dos brazos con los tres dedos de cada mano extendidos.
- E. Cuando el juez seguidor señala un gol de tres puntos, el juez central debe hacer lo mismo que el seguidor y viceversa.
- F. Desde la parte mas alejada del tablero de la línea de tres puntos en el punto medio de la cancha, cuando el área de cobertura puede ser de ambos jueces, entonces el seguidor y el central deben indicar el intento.
- G. El juez líder tendrá la responsabilidad de asistir en un intento de gol de cancha para tres puntos, cuando haya una situación de ataque rápido o transición y los jueces seguidor y líder no hayan podido obtener sus posiciones para ver el intento.

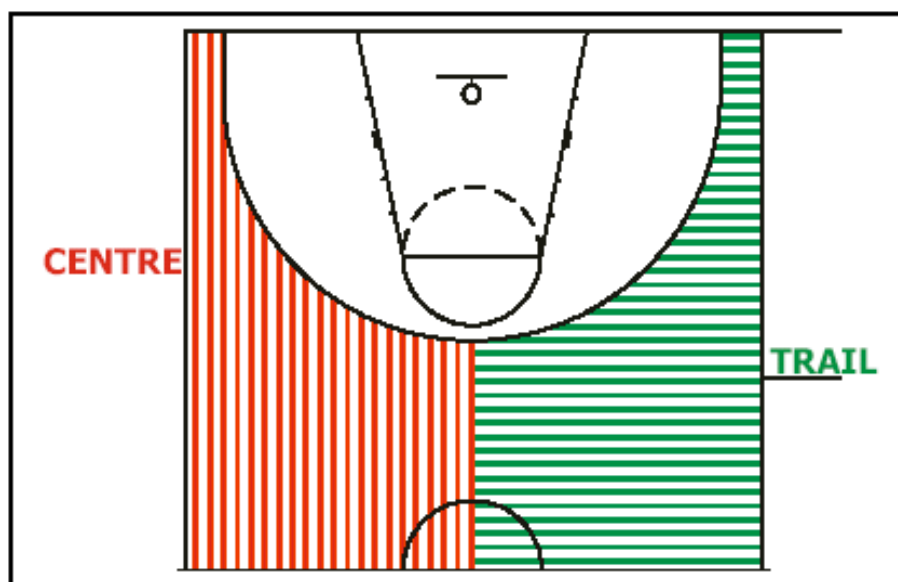


Diagrama 48 -Areas de responsabilidad en un gol de cancha para tres puntos

Home Page
WWW.FIBA.AMERICA.COM
E-mail
COPABA@FIBAAMERICA.COM

COPABA
Tel. (787) 783-2255 / 2642
Fax (787) 749-0895

P.O. Box 8925
FERNANDEZ JUNCOS STATION
SANTURCE
PUERTO RICO, 00910